

# Bases del festival Curt al pap´10

Menjar és una activitat pròpia de Nadal. Pastissos, dolços, mantegades, massapans..., són tots àpats en menut format que es devoren en aquestes dates. Tots van al pap, a l'estómac, gola avall. Enguany, per segona vegada, també aniran al pap altres dolços, també en xicotet format, dolços per a la vista i per a l'orella, dolços degustats en un lloc també menut però encisador. Els curtmétratges arriben de nou a Parcent, incitant a fartar, perquè aquestos curts estan lliures de colesterol i altres contraindicacions.

## Qui pot participar?

Poden participar les persones realitzadores, productores i/o directores nascudes o residents a Espanya.

## Premis

200€ al curtmétratge millor valorat pel jurat.

150€ al curtmétratge millor valorat pel públic.

150€ al curtmétratge en valencià/català millor valorat pel jurat.

100€ al curtmétratge de la Marina Alta millor valorat pel jurat.

Cap dels premis és exclouent de la resta, és a dir, un curtmétratge pot assolir fins a 4 premis.

## Condicions dels curtmétratges

Durada màxima de 21 minuts (incloent-hi els crèdits).

Realització no anterior a l'any 2009.

S'accepten tots els gèneres: animació, ficció, documental, experimental...

El format de presentació serà en DVD.

Els curtmétratges en alguna llengua que no siga castellà o valencià hauran de ser subtitulats en un d'eixos idiomes.

## Dates del festival

Del 26 al 28 de desembre de 2010

## Lloc de projecció

La Musical (c/ L'Ajuntament, n. 11)

## Inscripcions

El termini d'inscripcions finalitza el dimarts 30 de novembre de 2010.

Tots aquells curts que arriben a l'organització en data posterior seran exclosos.

L'enviament ha d'incloure:

- FITXA DEL FESTIVAL DEGUDAMENT EMPLÉNADA, amb:

- DADES DE L'OBRA: Títol, categoria, format original, any de producció, lloc de producció, data d'estrena, minutatge.
- DADES DEL PARTICIPANT: Nom i cognoms, funció del participant (director/a, realitzador/a, productor/a), any i lloc de naixement, lloc de residència (població i província), telèfon de contacte, correu electrònic
- Data i signatura acceptant les bases.

- Fotocòpia del DNI, passaport i/o permís de residència del o la participant. En cas de diversos/es autors/es, només cal la de la persona representant que sol·licita la participació.
- Dues còpies en format DVD de l'obra, clarament retolat amb el títol de l'obra i les dades de l'autor/a (nom, telèfon de contacte i correu electrònic).
- CD o DVD-ROM amb dos fotogrames de l'obra presentada per a la difusió del Festival, degudament retolat amb el títol de l'obra.
- Aquells curts enviats ja en l'edició anterior i no seleccionats en la secció oficial podran participar de nou tan sols enviant la fitxa degudament emplenada.

L'Organització es reserva el dret de rebutjar una obra per mala qualitat de la còpia, així com de sol·licitar als seus autors o autores una nova còpia per a la seua exhibició.

El material d'inscripció s'ha de remetre a la següent adreça:

Curt al pap '10  
Ajuntament de Parcent  
c/ L'Ajuntament, n. 11  
03792 – Parcent (Alacant)

Les despeses d'enviament de les obres corren a càrrec dels participants.

## Selecció prèvia

Un comitè de selecció designat per l'organització seleccionarà aquells treballs que es consideren més apropiats per al festival els quals seran els que s'exposaran i seran valorats per a accedir als premis.

El 23 de desembre es publicaran els treballs seleccionats i es comunicarà per correu electrònic a tots aquells que s'hagen inscrit en el festival.

## Jurat

Les decisions del comitè de selecció, del jurat i del públic seran inapel·lables.

El jurat serà designat per l'organització entre persones del món de l'art més properes a aquestes manifestacions.

Pel que fa al premi del públic:

- A l'inici de cada sessió, s'entregarà una butlleta de votació a les persones assistents i al finalitzar-la es recolliran i segellaran. Si algú no assisteix a la sessió completa no podrà exercir el seu dret a vot.
- Les puntuacions seran de l'1 al 10. No es podrà deixar cap casella deserta.
- Per tal d'evitar polaritzacions, de cada obra seran descartades les 3 puntuacions màximes i mínimes. A més, les butlletes que presenten una polarització sospitosa podran no ser tingudes en compte a efectes del càlcul.
- Els vots emesos pel públic romandran als arxius del Festival, on es conservaran fins el 30 de novembre de l'any següent.

## Altres consideracions

Les persones participants són responsables que la participació de les seves obres en el Festival no afecte els drets d'autor de terceres persones i exclouen a l'Organització del Festival de qualsevol responsabilitat legal en la què es poguera incórrer.

Fragments de fins a 3 minuts de les obres seleccionades podran ser utilitzats per la difusió del festival als mitjans de comunicació.

Amb la presentació al festival, els curts que no superen la selecció prèvia cedeixen els drets de projecció en les seccions no oficials del festival que es puguin donar al llarg d'aquesta i les 4 properes edicions, amb les úniques condicions de ser projectats una sola vegada i ser avisats per correu electrònic del dia i motiu de projecció.

Tots els participants, pel fet de ser-ho, accepten íntegrament les presents bases, així com la interpretació o resolució per l'organització de qualsevol problema no recollit en aquestes.

